

9 *Prefazione di Chiara Terranova*

PARTE I

La vita e la morte

29 *Il volto della promessa: l'attribuzione del nome nelle scene d'annuncio, tra poesia greca preclassica e Vangeli dell'Infanzia*

GIOVANNI TOSETTI

53 *La musica e l'infanzia nel mondo antico. Fonti scritte e documentazione archeologica*

ANGELA BELLIA

71 *Cenni sulle sepolture infantili nel mondo greco e romano*

GIORGIA TULUMELLO

111 *Raptus a Nymphis. Emozioni e gender nelle epigrafi funerarie di bambini*

DORALICE FABIANO

141 *Fra Greci, indigeni e Greci d'Occidente. Parures e amuleti dalle sepolture infantili del Mediterraneo antico*

DANIELA COSTANZO, CÉLINE DUBOIS

185 *Cuccioli d'uomo, cuccioli di cane. Nuove proposte per l'interpretazione del materiale proveniente dalla necropoli di Lugnano in Teverina*

GIULIA PEDRUCCI

217 *A proposito di un amuleto dall'Emporion agrigentino: l'evidenza archeologica della morte del lattante nell'antica Agrigento*

VALENTINA CAMINNECI

257 *Le sepolture dei bambini nelle necropoli di Himera: dati preliminari*

STEFANO VASSALLO

291 *Seppellimenti infantili nella necropoli punica di Palermo*

FRANCESCA SPATAFORA

311 *La scena del parto. Nascita del corpo e salvezza dell'anima tra religione, medicina e "magia" nell'altomedioevo*

ALESSANDRA FOSCATI

PARTE II

Il mito

341 *Le nascite traumatiche di Dioniso: iniziazioni e gruppi dionisiaci*

FILIPPO SCIACCA

361 *Exposition et initiation: enfants mythiques soumis à l'épreuve du coffre et abandonnés aux flots*

GABRIELA CURSARU

387 *Orestes as the avenging child in Greek tragedy*

BEATRIZ DE PAOLI

- 403 *Cannibalismo infantile fra mito e ritualità*
SERGIO RUSSO

PARTE III
Il bambino
come “soggetto” del rituale

- 443 *Canti di fanciulli in onore della dea. I bambini nell’ambito di pratiche rituali per le divinità: il caso di Ecate e Zeus nella Caria ellenistico-romana*
ROMINA CARBONI

PARTE IV
Il bambino
come “oggetto” del rituale

- 467 *Doni votivi al Pais. Trottole e giochi dal Kabirion tebano, tra riti di passaggio, Mysteria e miti orfici*
EMILIANO CRUCCAS
- 495 *Classical and Hellenistic statuettes of the so-called “Temple Boys”:* *A religious and social reappraisal*
STEFANO G. CANEVA, AURIAN DELLI PIZZI